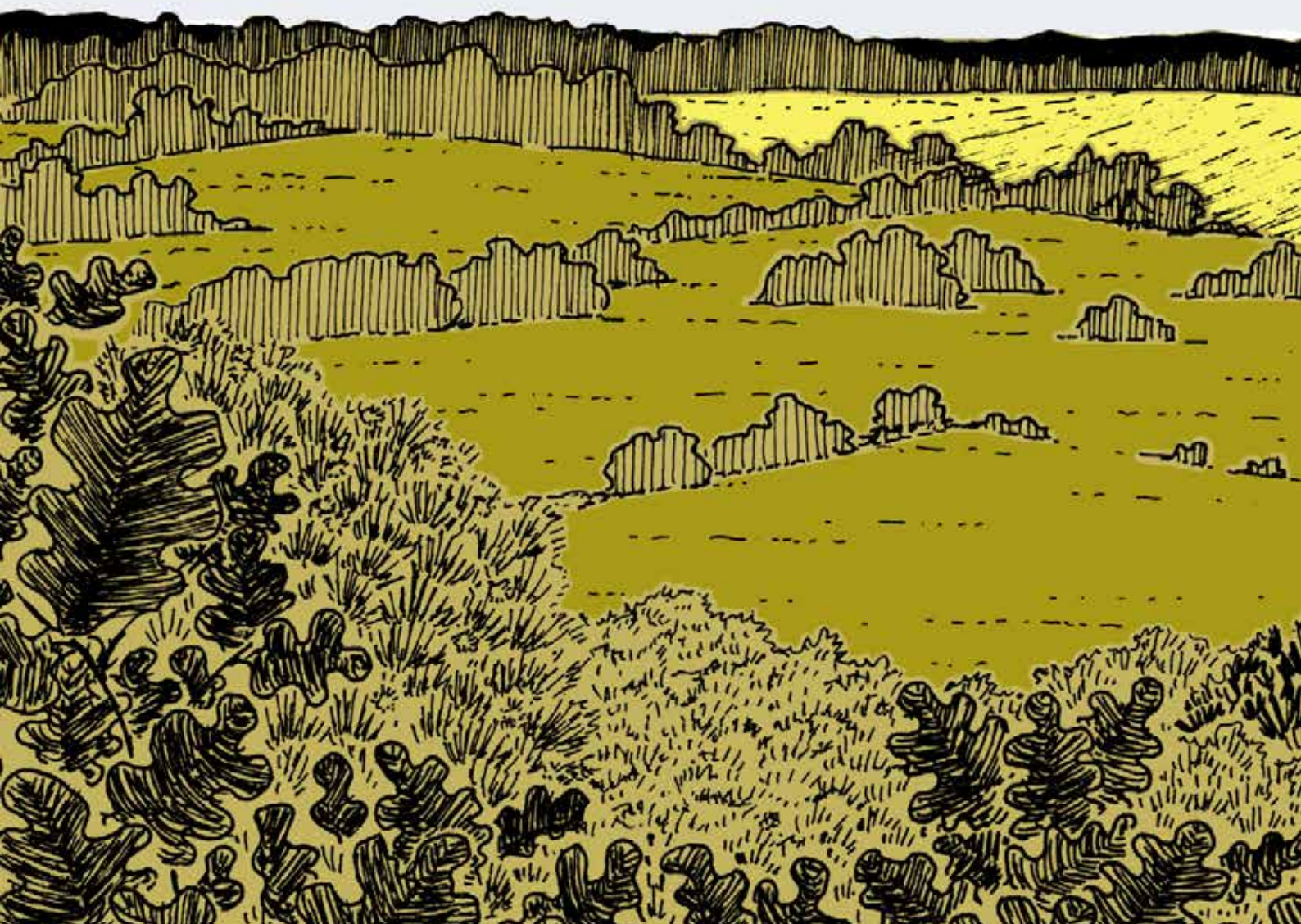


INFIME FESTIVAL #4

24-25-26 mai 2019

**CONCERTS, LECTURES, ATELIERS, POÉSIE,
CONFÉRENCES, DÉBATS...**

La Motte aux Cochons
Saint-Hilaire-de-Chaléons (44)



**ORGANISÉ PAR L'ASSOCIATION À LA CRIÉE
OUVERT A TOU•TE•S / PRIX LIBRE / CAMPING**

Plus de détails alacriee.org / lamotteauxcochons.com



INFIME FESTIVAL #4

24-25-26 Mai

En continu,
librairie/ point-lecture
à la criée

En impromptu, lectures du
chant des pistes et autres

En plus, baignades,
rencontres, projections...

VENDREDI 24

19H30 | Bamboo Boo
Boo Band
concert de calypso

20h15 | Un peu,
beaucoup,
passionnément
chansons et lectures,
Marlène Kitriche et Marilyn
Mono

21h | Cabaret post-
métropolitain
tentative de psychanalyse
du naufrage macronien
Ouverture du bureau
de vote poétique à 21h
précises!

23h00 | Hymen
redéfinitions
atelier en mixité

DIMANCHE 26

15h - 17h | Ouverture du festival, goûter chocolat, retour de la plage...

| La petite marchande d'histoires lectures pour tous par Isabelle Querlé

| Captain Frog chante pour les enfants chansons intergénérationnelles hors contrôle

| Nour, Maka, la petite fille et les autres lecture sur les chemins de l'exil, Cécyle et Marilyn

17h00 | Sieste musicale - pour une écoute infra consciente Janga, Pauline et Damien Sarret

18h | Fin des infimes opérations électorales et dépouillement public

SAMEDI 25

16h-19h ATELIERS

| Sensibilisation à l'hygiène
numérique (à 16h)
Laska/ Café Vie Privée Nantes

| Sérigraphie # 1 : un fanzine
Suite au cabaret

| Sérigraphie # 2 : un t-shirt,
un sweat à capuche, une
affiche pour à la criée!
duo A E R O B I Q U E.

////Ramenez vos t-shirts
(attention le tout en 100%
coton !)

17h | Le Protocole
de Pierre

Ronan Cheviller, théâtre en
voiture pour trois spectateurs,
enjeux contemporains,
embarquement furtif.

17h30 | Chant partagé
chorale instantanée, mise
en chœur par Caroline
Foulonneau

18h30 | Une infime
disparition - tableaux
perceptifs incarnés
concert-lecture, Pauline BurN
It, Janga et Damien Sarret

19h30 | Battle Chant/
Chaleur

solos de fille, *Canto Hondo*
rencontre *Une chaleur dans la*
paume.

21h | Le Cri du Cru
L'inoubliable plus mauvais
groupe du monde de retour
à la Motte après 15 ans
d'absence

23h | The Frame Of
Reference (à propos
de Marcel Duchamp)
conférence gesticulée, un
inédit proposé par Marc Vayer

00h | Carrière Miséry,
destruction de la ville
sauvage

Parution à la criée 2019 ! Une
visite en images de la carrière
avec le collectif PUMA où le
silence sera peu à peu envahi
de nos paroles

restauration à prix libre
+ le bibliobus freulketreuluk
et rendez-vous le dimanche
matin à la plage de l'étang
(Ste-Marie-sur-Mer)