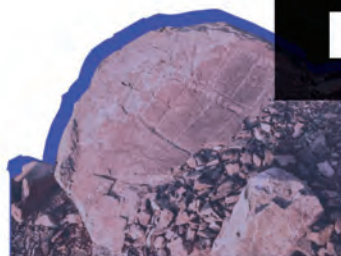


ENQUÊTES



à la criée

le projet à
l'épreuve des
résistances

Enquêtes urbaines

Le projet à l'épreuve des résistances

Constance Dangy
Laura Lièvre
Garance Champlois
Louis Castel
Eléa Clancier
Abla Tahri
Miguel Martín Carballo
Mathilde Carrer

Anne Bossé
Valéry Didelon



à la criée, 11 rue des olivettes, 44000 nantes ;
www.alacriee.org | collectif@alacriee.org

isbn 978-2-919635-28-3, 16 €
dépôt légal bibliothèque national de france, avril 2023
impression media graphic, rennes, avril 2023, sur papier recyclé
crédit photos : auteurices

Sommaire

Avant-propos	7
Anne Bossé, Valéry Didelon	
Mécanique du projet urbain :	11
Efforts et résistances au franc-moisin	
Constance Dangy	
Or blanc, colère noire	31
Le projet d'extension de la carrière de Plœmeur : conflit et	
concertation	
Laura Lièvre	
Résister au quotidien	49
Des habitants danois face au déclin de leur ville	
Garance Champlouis	
L'immeuble vénus, un conflit brûlant	69
Tensions et ruptures du modèle urbain barcelonais	
Louis Castel	
Comblers les vides	89
Enquête sur le devenir d'une forêt au coeur du Grand Paris	
Eléa Clancier	
Cultures et barbelés	109
Les effets rebond de la construction de la Ligne Grande Vitesse	
Casablanca-Tanger dans un village marocain.	
Abla Tahri	
Un rêve qui s'achève	125
Au-delà de l'illusion de Tindaya	
Miguel Martín Carballo	
Toulouse Matabiau	145
la LGV n'aura pas lieu	
Mathilde Carrer	
Notes de Fin	167

Avant-propos

Au sein des espaces métropolitains, au cœur des petites villes comme dans les territoires ruraux, le front de l'urbanisation est aujourd'hui de plus en plus disputé. En France et ailleurs, acteurs économiques, élus, militants associatifs et habitants s'engagent ici et là pour ou contre la création d'une infrastructure, l'extension d'une zone industrielle, l'aménagement d'une base de loisir ou la rénovation d'un grand ensemble de logement. La controverse se déploie alors sur le terrain, à travers la presse, devant les tribunaux ou dans les urnes, avec pour résultat in fine l'abandon ou la mise en œuvre de projets architecturaux, urbains et paysagers dont le bien-fondé ne va désormais plus jamais de soi. Dans ce contexte, certains architectes — notamment les plus jeunes d'entre eux — questionnent de plus en plus les logiques à l'œuvre et s'efforcent à l'occasion de renouveler les modalités de la fabrique des espaces urbains quand ils n'apportent pas leur compétence aux mouvements de résistance citoyenne.

Encore étudiants, quelques-uns d'entre eux se sont penchés sur certaines controverses engendrées par des projets d'aménagement urbain et/ou architecturaux au sein d'un séminaire de recherche que nous avons conduit pendant plusieurs années à l'ENSA Paris Malaquais. Ils ont dans ce cadre pratiqué l'enquête sur le terrain et auprès des acteurs comme une manière d'hybrider les mondes, de dépasser les clivages disciplinaires, et de favoriser les liens entre l'observation, la représentation et la projection. Le présent ouvrage propose huit récits issus des soixante-trois enquêtes menées entre 2016 et 2020, et dont on peut noter ici quelques caractéristiques. Les investigations ont concerné aussi bien de grandes transformations que de petites, car à l'ère de l'anthropocène important moins les échelles que les relations entre elles et la multiplicité des perspectives qu'elles offrent sur les objets et les phénomènes étudiés¹. En ce sens, les enquêtes ont été attentives aux effets de réciprocité entre mécanismes géophysiques et biologiques et enjeux sociaux, politiques et économiques qui façonnent le processus d'urbanisation. Les recherches menées

ont éclairé également le renouvellement des instruments et des outils de l'action publique et du projet urbain. Partant de « situations indéterminées », les étudiants ont établi la chronologie des faits et ont mis en lumière l'ambiguïté des rapports entre privés et publics, les effets directs et indirects des logiques de financement. Ils ont plongé avec perplexité dans le maquis des textes réglementaires, dans la profusion des acronymes et ont percé l'opacité des relations de pouvoir. Enfin, sur le terrain, les étudiants ont systématiquement été à la rencontre des habitants, des citoyens, plus ou moins informés, plus ou moins conscients des enjeux, souvent inquiets, parfois très mécontents. Ils les ont rencontrés sur les lieux où ils sont attendus par les pouvoirs publics, les réunions de concertation et les ateliers citoyens, mais également là où ils se sont imposés.

Répondant avec enthousiasme à notre sollicitation, les huit auteurs et autrices de cet ouvrage ont accepté de revisiter leurs mémoires de Master pour en tirer des articles qui se concentrent sur les résultats de leurs enquêtes. Les textes qui suivent nous entraînent ainsi du côté des habitants, de leurs réactions aux phénomènes d'urbanisation, de leurs perceptions et de leurs actions, mais nous font aussi entendre les raisons d'agir des professionnels de l'aménagement impliqués à des degrés et titres divers. Les enjeux relatifs à la condition urbaine mondialisée s'y appréhendent du Maroc, à la France, au Danemark et à l'Espagne. Si le logement et la condition habitante restent au cœur des luttes urbaines, les textes donnent aussi à lire la résistance à des projets à l'échelle du territoire. Il y est question des abords du chez-soi et des voisinages, des espaces de loisirs pour de futurs grands quartiers ou même d'une commune. Enfin, notons la présence d'acteurs non-humains dans l'aménagement, qu'il s'agisse des grandes infrastructures de mobilités, d'une montagne ou de l'argile blanche dit kaolin.

Par-delà la variété des situations, des sujets et des modes d'écritures, les auteurs et autrices affirment dans ces pages leur appétence pour l'enquête, leur goût du réel, leur implication et leur désir de transmettre comment le monde urbanisé se fait et se défait, pour qui, et pourquoi. Ils et elles sont aujourd'hui architectes engagés dans une pratique professionnelle qui

après les études est parfois vécue sous l'angle d'un décalage abrupt, d'une déconstruction des savoirs tout juste acquis, ou au contraire du développement de nouveaux apprentissages. Le présent ouvrage témoigne en tout cas d'une aventure intellectuelle collective qui s'est poursuivie par-delà le cadre académique, et il propose un ensemble de réflexions que nous espérons accessible à un public d'étudiants, de jeunes professionnels, de militants concernés par l'avenir des milieux habités.

*Anne Bossé et Valéry Didelon,
octobre 2022.*

1



Mécanique du projet urbain : efforts et résistances au Franc-Moisin

Constance DANGY

Des milliers de fenêtres de tailles égales constellent les façades sans relief de ces grands immeubles construits dans les années 1970. On parle souvent de barres, mais elles sont ici pliées et repliées sur elles-mêmes. Elles ferment le paysage, faisant oublier les maisons ouvrières et les petits immeubles collectifs alentour. On entre ainsi au Franc-Moisin avec l'impression de pénétrer dans une immense résidence privée bien qu'aucune grille n'en délimite les contours. La cité se trouve à la lisière de la commune de Saint-Denis, à quelques centaines de mètres de la cité des 4000 de la Courneuve, et comme elle, répond exactement à l'idée que l'on se fait d'une « cité de banlieue ». Onze bâtiments de 7 à 15 étages totalisent 1995 logements sociaux habités par des personnes de catégorie sociale populaire, principalement issues de l'immigration. Construite pour résorber le bidonville dont elle prend la place, le Franc-Moisin est coincée entre le canal Saint-Denis, les autoroutes A1 et A86 et le fort d'Aubervilliers. Malgré son entrée dès 1982 dans la politique de la ville et l'enchaînement des plans d'améliorations, les dysfonctionnements persistent et le Franc-Moisin est classé sans surprise Quartier Prioritaire de la Ville (QPV) en 2004. Il devient alors éligible aux aides de l'État dans le cadre du Plan National de Rénovation Urbaine (PNRU), puis du Nouveau Plan National de Rénovation Urbaine (NPNRU), instruit par l'Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine (ANRU).

Dans le cadre de ce dernier programme, l'établissement territorial public Plaine Commune et la ville de Saint-Denis portent un projet de transformation ambitieux. Lors de la réunion d'information et de restitution de la concertation